

Index - Indice

RESEARCH - RICERCA

- 1616-2016 Four hundred years that may reveal more surprises 7
Matteo Martini, Fabrizio Fontana
- Towards a domain model for integrating competence frameworks into
learning platforms..... 15
Matthias Then, Benjamin Wallenborn, Michael Fuchs, Matthias Hemmje
- A framework for data collection, analysis and evaluation of the relationship between
students' computer interaction and course grades in laboratory courses..... 51
Mustafa Coşkun, Meltem Özturan

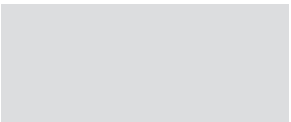
APPLICATIONS - APPLICAZIONI

- The Academica E-Course: an example of good practice to train e-learning new users 65
Arturo Lavalle, Matteo Martini, Michela Tramonti
- Smartphone based laboratories: a case study to measure friction coefficients 79
Matteo Martini, Giuseppe Pileggi, Bruno Ponzio

HIGHLIGHT - PROSPETTIVE

- The XII International GUIDE Conference, Orlando, 15-17 February, 2017 95
- Seizing the opportunities of the Industry 4.0 to invest in the future: the Career Day at
Marconi University 97
Susanna Correnti, Arturo Lavalle
- Marconi Industry 4.0: training lab 101
Alessandra Pieroni
- Crisis of traditional concepts in the various law disciplines..... 103
Study Seminar, Rome, 7 April, 2016 - Department of Juridical and Political Sciences, Università
degli Studi Guglielmo Marconi

CONTRIBUTORS	111
GENERAL INDICATIONS FOR THE AUTHORS	113



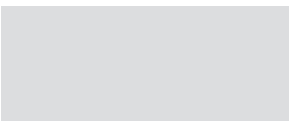
On the 400th anniversary of William Shakespeare's death, the relationship between the imaginary world and the real world becomes more and more evocative. One can easily recognize such relationship in the changing circumstances in society and technology, in the omnipresent and pervasive reference to robots and androids that perform more and more complex activities. It is from here that the opportunity of discovering dynamic links between Giordano Bruno's thinking and the plays of the English playwright arises. The Tempest, the last play entirely written by Shakespeare, provides the opportunity for re-considering the importance of the character on the stage in relation to the story, as well as the great power of the human mind.

On such anniversary, the attention of Formamente is not diverted from the scientific objectives of the journal that, once more, wants to highlight the great potential of new technologies as regards the exploration of a plurality of worlds on the part of a student placed at the center of the stage in the learning process that is nowadays known as "student centered learning", the philosopher's stone of teaching to which such modern technologies draw us closer and closer.

In this respect, in the Research section, an analysis model based on the Big Data approach shows the complexity of thinking systems that the use of PC's achieves between students and teachers in personalized workshops.

The Highlight section of this issue of Formamente provides an overview of the topics of the forthcoming GUIDE Conference to be held in Orlando in February 2017. The Highlight section includes also information about "Career Day – Future Job 4.0", a project aimed at offering students cross-curricular training so that they can compete successfully in the labor market both at the national and at the international level. In addition, the Highlight section provides a detailed review of the convention "Crisi delle concezioni tradizionali delle varie discipline giuridiche" ("Crisis of Traditional Legal Concepts") promoted by the Department of Legal and Political Sciences of Marconi University in April 2016.

Giovanni Briganti and Anna Baldazzi



Nel 400mo anniversario della morte di William Shakespeare il rapporto tra mondo immaginario e mondo reale si fa sempre più suggestivo ed è individuabile, nelle mutate condizioni della società e della tecnologia, nel riferimento sempre più onnipresente e pervasivo, a realtà virtuale, a robot e androidi con funzioni via via più avanzate. Nasce da qui la possibilità di scoprire nessi dinamici tra il pensiero di Giordano Bruno e le opere del drammaturgo inglese. In particolare, La Tempesta, ultima opera interamente dell'autore, spinge a riconsiderare l'importanza del personaggio in scena, rispetto alla storia raccontata, e i grandi poteri della mente umana.

L'attenzione di Formamente per questa ricorrenza non è estranea agli obiettivi scientifici della rivista che, ancora una volta, vuole sottolineare le grandi potenzialità offerte dalle nuove tecnologie nella esplorazione di una pluralità di mondi da parte di un allievo posto al centro della scena in quel processo di apprendimento definito "student centered learning", che è un po' la pietra filosofale dell'insegnamento a cui proprio le moderne tecnologie ci fanno sempre più rapidamente avvicinare.

In questa direzione, nella sezione Ricerca, un modello di analisi basato sull'approccio Big Data rivela la complessità di sistemi pensanti che l'uso del pc realizza tra studenti e docenti in laboratori didattici predisposti e personalizzati.

Nella sezione Highlight di questo numero di Formamente, sono illustrate le tematiche del prossimo Convegno GUIDE di Orlando, in febbraio 2017; si dà notizia del "Career Day – Future Job 4.0", un progetto che intende fornire agli studenti, a partire dal loro piano di studi, una formazione trasversale capace di preparare una forza lavoro sempre più qualificata e in grado di competere con successo sia a livello nazionale che internazionale. Nella stessa sezione è offerta una sintesi accurata del convegno "Crisi delle concezioni tradizionali delle varie discipline giuridiche", promosso dal Dipartimento di Scienze Giuridiche e Politiche dell'Università Marconi, nell'aprile del 2016.

Giovanni Briganti e Anna Baldazzi

